

વિવિધતા

આ છે સલામત ગુજરાત!?, રોજના ૩ ખૂન અને ૧૮ આત્મહત્યા!

ગાંધીનગર, તા. ૨૧

સબસલામતની ગુલબાંગો વચ્ચે રાજ્ય રક્તરંજિત થયું છે. ગુજરાત વિધાનસભામાં સરકારે કબૂલાત કરી છે કે રાજ્યમાં દરરોજ અંદાજે ૩ હત્યાના બનાવ બને છે તો ૩ હત્યાના પ્રયાસ અને ૧૮ આત્મહત્યાનો બનાવો બને છે. સરકારના આંકડા પ્રમાણે રાજ્યમાં દરરોજ ત્રણ હત્યા, ત્રણ હત્યાના પ્રયાસના બનાવ બને છે, તેમજ દરરોજ ૧૮ લોકો આત્મહત્યા કરે છે. છેલ્લા બે વર્ષમાં ૨,૨૧૧ હત્યા થઈ હતી. આ ઉપરાંત હત્યાના પ્રયાસના ૨,૨૧૫ ગુના નોંધાયા હતા. આત્મહત્યાની વાત કરીએ તો બે વર્ષમાં રાજ્યમાં ૧૨,૭૫૮ લોકોએ આત્મહત્યા કરી હતી. હત્યામાં ડાયમંડ સિટી સુરત મોખરે છે. સુરતમાં ૨૬૭ ખૂન અને ૨૧૮ જીવલેણ હુમલા થયા હતા. તો અમદાવાદમાં ૨૪૧ ખૂન અને ૨૮૫ જીવલેણ હુમલા થયા હોવાની સરકારે કબૂલાત કરી છે. ગુજરાતમાં કાયદો અને વ્યવસ્થાની સ્થિતિ ઉત્તમ હોવાની બાબતને સરકાર દ્વારા જાહેર કરાયેલા આંકડા પોલ ખોલી રહ્યા છે. ગુજરાત પોલીસતંત્ર તેરી ભી ચૂપ અને મેરી ભી ચૂપની નીતિ અપનાવી રહ્યું છે. મલાઈ શા માંથી મળશે એ જ કેસમાં પોલીસ હાથ નાખે છે. લાખો લોકો પોલીસ પ્રત્યે એક આશા રાખીને બેઠા હોય છે આમ છતાં પોલીસતંત્ર ચૂપચાપ તમામો નીહાળે છે. ઉચ્ચ અધિકારીઓથી લઈને કોન્સ્ટેબલ સુધી ફરિયાદી કોણ અને આરોપી કોણ છે તે જોઈને તપાસની ગતિ અને દીશા આગળ વધારે છે. કાયદા અને વ્યવસ્થાની કથળતી સ્થિતિ વચ્ચે ઉત્તર પ્રદેશ અને બિહારના ઉદાહરણ અપાય છે પણ ગુજરાતની સ્થિતિ પણ કાયદો વ્યવસ્થા બાબતે ઉત્તમ નથી આ આંકડા સાબિત કરી રહ્યાં છે. છેલ્લાં છ મહિનામાં સમગ્ર રાજ્યમાંથી ૧૫૦૦થી વધારે લોકોએ આત્મહત્યા કરવા માટે કલેક્ટર કચેરીએ મંજૂરી માગી હોવાનો અંદાજ છે. તે મોટાભાગે સરકારની રાજકીય નિષ્ઠિયતાના કારણે માગવામાં આવી છે. સમગ્ર ભારતમાં આ નવી પ્રથા શરૂ થઈ છે. પહેલાં સતી પ્રથામાં મહિલાઓ સળગી જતી હતી, હવે સરકાર લોકોના કામ કરતી ન હોવાથી લોકો જીવતાં અગ્નિદાહ કરી રહ્યાં છે. જે આત્મહત્યા કરવાની જાહેરાત કરે છે તેમના કામ ઝડપથી થઈ રહ્યાં છે તેથી નિષ્ફળ સરકારમાં સફળ બનવા લોકો આવી ખતરનાક ખેલ ખેલી રહ્યાં છે. જોકે, છેલ્લાં બે વર્ષમાં અંગત, સામાજિક, લગ્નવિષયક, આર્થિક કારણે, ખેતીમાં નિષ્ફળતા જેવા કારણસર ૧૨,૭૫૮ લોકોએ આત્મહત્યા કરીને ગુજરાતની ભૂમિ છોડી દીધી છે. પ્રજાના પ્રશ્નો ઉકેલાતા ન હોવાથી રોજ ૧૮ લોકો પોતાની જાતને ખતમ કરીને ગુજરાત છોડી જવાનું પસંદ કરી રહ્યાં છે. આત્મહત્યા સૌથી વધારે થઈ રહી છે. તેની સામે હત્યા થઈ રહી છે તે અંગે કોંગ્રેસના ધારાસભ્યોએ વિધાનસભામાં સરકારની પોલ ખોલતા પ્રશ્નો પૂછ્યા હતા.

વધુ એક બેંકિંગ કૌભાંડ સપાટી પર આવતા ખળભળાટ કનિષ્ક ગોલડની ૧૪ બેંકની સાથે ૮૨૪ કરોડથી વધુની છેતરપિંડી

સ્ટેટ બેંક ઓફ ઈન્ડિયાએ જ્વેલરી ચેઈન કનિષ્ક ગોલડ સામે ફરિયાદ કરીને સીબીઆઈ તપાસની માંગ કરી :માલિક અને પ્રમોટર દંપત્તિ હાલ વિદેશમાં

ચેન્નાઈ, તા. ૨૧
પંજાબ નેશનલ બેંકમાં દેશના સૌથી મોટા લોન કૌભાંડની તપાસ વચ્ચે વધુ એક જ્વેલરી કંપનીનો બેંકિંગ કૌભાંડ સપાટી ઉપર આવતા ખળભળાટ મચી ગયો છે. સ્ટેટ બેંક ઓફ ઈન્ડિયા જ્વેલર ચેઈન કનિષ્ક ગોલડ પ્રાઈવેટ લિમિટેડ દ્વારા ૮૨૪.૧૫ કરોડના લોન ફોંડને લઈને સીબીઆઈ પાસેથી તપાસની માંગ કરી છે. કનિષ્કની રજિસ્ટર્ડ ઓફિસ ચેન્નાઈમાં છે. આના માલિક અને પ્રમોટર-રેક્ટર ભૂપેશકુમાર જૈન અને નીતા જૈન છે. બેંકરોનું કહેવું છે કે, આ દંપત્તિનો સંપર્ક થઈ શક્યો નથી. એમ માનવામાં આવે છે કે, આ બંને હાલ મોરિશિયસમાં છે. સીબીઆઈએ હાલમાં એકઠાઈઆર દાખલ કરી નથી. જે ૧૪ સરકારી અને ખાનગી બેંકોએ કનિષ્કને લોન આપી છે તેમાં એસબીઆઈ સૌથી આગળ છે. ૧૫મી જાન્યુઆરી ૨૦૧૫ના દિવસે લખવામાં આવેલા એક પત્રમાં એસબીઆઈએ કનિષ્ક પર રેકોર્ડમાં ફેરફાર કરવા અને રાતોરાત દુકાનો બંધ કરવાનો આક્ષેપ કર્યો છે. મૂળ રકમ ૮૨૪ કરોડ રૂપિયાની છે પરંતુ વ્યાજને જોડી દેવામાં આવે તો બેંકને ૧૦૦૦ કરોડથી વધુ વધુનું નુકસાન થઈ ચુક્યું છે. આની

માહિતી સૌથી પહેલા એસબીઆઈએ ૧૧મી નવેમ્બર ૨૦૧૭ના દિવસે રિઝર્વ બેંક ઓફ ઈન્ડિયાને આપી હતી. જાન્યુઆરી સુધી બીજી બેંકોએ પણ રેગ્યુલેટરને છેતરપિંડી અંગે માહિતી આપી હતી. એસબીઆઈનું કહેવું છે કે, જ્વેલરે સૌથી પહેલા માર્ચ ૨૦૧૭માં વ્યાજ ચુકવણીમાં આઠ સભ્ય બેંકોમાં ડિફોલ્ટ કર્યો હતો. એપ્રિલ ૨૦૧૭ સુધી કનિષ્કે તમામ ૧૪ બેંકોને પેમેન્ટ રોકી દીધું હતું. પાંચમી એપ્રિલ ૨૦૧૭ના દિવસે સ્ટેટ ઓરિટની શરૂઆત કરતી વેળા બેંકર્સ પ્રમોટરોનો સંપર્ક કરવામાં અસફળ રહ્યા હતા. ૨૫મી મે ૨૦૧૭ના દિવસે જ્યારે બેંકરોએ કનિષ્કની કોર્પોરેટ ઓફિસનો પ્રવાસ કર્યો ત્યારે કેફ્ટ્રી, શોરુમ બંધ હતા. ત્યાં કોઈ કામકાજ થઈ રહ્યું ન હતું. તે જ દિવસે ભૂપેશ જૈને બેંકરોને પત્ર લખીને રેકોર્ડમાં ગેરરીતિ આચરી હોવાની કબૂલાત કરી હતી. મોડેથી જ્યારે બેંકરો બીજા શો રુમ ઉપર પહોંચ્યા ત્યારે જાણવા મળ્યું કે, આ તમામ પણ બંધ છે. મદ્રાસ જ્વેલર્સ એન્ડ ડાયમંડ મર્ચન્ટ એસોસિએશનના પ્રતિનિધિનું કહેવું છે કે, કંપની નુકસાનને સહન કરવાની સ્થિતિમાં ન હતી અને મે ૨૦૧૭માં જ બંધ કરી દેવામાં આવી હતી.

કર્ણાટકમાં રાહુલ દ્વારા આક્રમક ચૂંટણી પ્રચાર બાળકો મોદીથી વધુ માહિતી ધર્મ સંદર્ભે ધરાવે છે : રાહુલ



ચિકમંગલુર, તા. ૨૧
એક પછી એક રાજ્યોમાં પોતાના હાથમાંથી સરકાર નિકળી ગયા બાદ કોંગ્રેસ અધ્યક્ષ રાહુલ ગાંધી હવે ખુબ જ સક્રિય દેખાઈ રહ્યા છે. કર્ણાટક વિધાનસભાની ચૂંટણીને લઈને જોરદાર પ્રચાર રાહુલ ગાંધી હાલમાં કરી રહ્યા છે. રાહુલ ગાંધી રેલી અને રોડ શો ઉપરાંત સતત ધાર્મિક સ્થળોનો પ્રવાસ પણ કરી રહ્યા છે. આજે રાહુલ ગાંધી ચિકમંગલુર સ્થિત શ્રૃંગેરી મઠ પહોંચ્યા હતા. અહીં તેઓએ વેદ સ્કુલમાં વિદ્યાર્થીઓ સાથે વાતચીત કરી હતી. મોડેથી એક રેલીમાં રાહુલે શ્રૃંગેરી મઠમાં વિદ્યાર્થીઓ સાથે તેમની વાતચીતનો ઉલ્લેખ કર્યો હતો અને કહ્યું હતું કે, કોંગ્રેસ પાર્ટી તમામના હિતોને ધ્યાનમાં લઈ રહી છે. રાહુલે કહ્યું હતું કે અહીં મઠમાં ૧૪ વર્ષના બાળકો ધર્મના મામલામાં અમારા વડાપ્રધાન કરતા વધારે માહિતી ધરાવે છે. મોદી હંમેશા જુઝાણુ ચલાવતા રહે છે. ચિકમંગલુરમાં જનસભાને સંબોધતા કરવાની વાત કરે છે પરંતુ અમીરોના દેવા માફ કરી દે છે.

કિર્તીદાન ગઢવીના ડાયરામાં ફાયરિંગ કરનાર ૬ સામે ફરિયાદ

જુનાગઢ, તા. ૨૧
જુનાગઢમાં તાજેતરમાં યોજાયેલા એક લગ્ન સમારંભ દરમિયાન લોકડાયરામાં ૬ શખ્સોએ હવામાં ફાયરિંગ કર્યું હતું. એક તરફ કલાકારના મુખેથી ભજનના શબ્દો નિકળતા હતાં 'વાગે ભગ્નકા ભારી રે ભજનમાં વાગે ભગ્નકા ભારી રે...' ત્યારે બીજી તરફ ખરેખર હવામાં ધડાધડ ભગ્નકા થઈ રહ્યા હતાં. લગ્ન પ્રસંગે હવામાં ફાયરિંગની ઘટના તો ઘણીવાર સામે આવી છે જોકે આવું પહેલીવાર જોવા મળ્યું છે કે એક પછી એક હવામાં ફાયરિંગ થતું હોય. આ લગ્ન પ્રસંગનો વીડિયો વોયરલ થતાં સમગ્ર ગુજરાતમાં ચર્ચા મચી ગઈ હતી. આ અંગે જાણ થતાં પોલીસ પણ હરકતમાં આવી છે અને તપાસનાં ચક્રોગતિમાન કરી ૬ અજાણ્યા શખ્સો સામે ફરિયાદ દાખલ કરી છે. વીડિયો વાયરલ થતાં ગુજરાતમાં એક જ ચર્ચા હતી કે કિર્તીદાન ગઢવીના પોગ્રામમાં જોરદાર ફાયરિંગ થયું. જુનાગઢનાં જોષીપરામાં રહેતા કાઠી દરબાર જસુક કાઠીના ઘરે લગ્ન હતાં. લગ્ન નિમીત્તે ખલીલપુર ચોકડી સ્થિત રામવાડીમાં ડાયરાનું પણ આયોજન કર્યું હતું. જેમાં મહેમાનો, આગેવાનો, સાધુ સંતો તેમજ ઓરિયન્સની ઉપસ્થિતિમાં કિર્તીદાન ગઢવી પોતાના બુલંદ સ્વરમાં ભજન લલકારતા હતા.

ભેજ અને કલર ચુનાથી છુટકારો...

ઈટાલીયન માર્બલ-પેસ્ટ ડિઝાઈનર્સ



- માર્બલ પેસ્ટ દિવાલ અને સીલીંગને મજબૂત કરવાનું કેમીકલ છે.
 - દિવાલ અને સીલીંગને લગાવ્યા બાદ માર્બલ જેવું દેખાય છે.
 - માર્બલ પેસ્ટ કરાવ્યા પછી ભેજ આવતો નથી.
 - દર વર્ષે કરાવવું પડતું નથી, પાંચથી દસ વર્ષે આરામથી ચાલે છે.
- માર્બલ પેસ્ટ દરેક ડિઝાઈનમાં બનાવી આપીએ છીએ
મો. ૯૭૨૪૫ ૯૮૮૮૬, ૯૯૮૩૮ ૧૦૩૦૮

બિરલા પુટ્ટી, કલર, ઓઈલ પેઈન્ટનું કામ ઓર્ડર મુજબ કરી આપવામાં આવશે.

GREEN CARD FOR USA

NEWS OF GANDHINAGAR (DAILY)

Green Card for USA by EB 5 investor visa
NEWS OF GANDHINAGAR (DAILY)
USA #EB5Visa #Greencard
Call / Whats up No 09824653073

તંત્રી સ્થાનેથી.....

એટ્રોસિટી એક્ટ પર સુપ્રીમનો ચુકાદો :કાયદો શોભાના ગાંઠિયા જેવો બનીને રહી જશે!!!??

ભારતમાં સારા ઉદ્દેશથી બનાવેલા કોઈ પણ કાયદાનો દુરુપયોગ થાય એ બહુ સામાન્ય વાત છે. લોકો ન્યાયી રીતે કાયદાનો ઉપયોગ કરવાના બદલે પોતાના અંગત હિસાબો સરખર કરવા કે બીજા મલિન ઈરાદા પર પાડવા આ કાયદાનો દુરુપયોગ કરે એવું ઢગલાબંધ કિસ્સામાં બનતું હોય છે. શીઝુલ્ડ કાસ્ટ/શીઝુલ ટ્રાઈબ (પ્રીવેન્શન ઓફ એટ્રોસિટીઝ) એક્ટના કિસ્સામાં પણ એવું જ થયું છે. રાજીવ ગાંધીની સરકાર હતી ત્યારે સંસદે આ કાયદો પસાર કરેલો. આ કાયદાનો ઉદ્દેશ દલિતો અને આદિવાસીઓને અદ્ભુત ગણીને તેમના પર જે અત્યાચારો થાય છે તે રોકવાનો હતો. આપણે ત્યાં પોલીસ માલદારોનાં તળવાં ચાટે છે ને નાના માણસને તો ગણતી જ નથી તેથી દલિતો કે આદિવાસીઓ બિચારા પહેલાં પોલીસ સ્ટેશનના પક્કા ખાખા કરતા. આ સ્થિતિ બદલાય એટલે આ કાયદા એકળ ફરિયાદ થાય પછી તરત જ જેની સામે ફરિયાદ થઈ હોય તેની ધરપકડ કરવી ને તેને સરળતાથી જામીન ના મળે એ સહિતની જોગવાઈઓ આ કાયદામાં કરાયેલી. આ પ્રકારના કેસમાં આગોતરા જામીન મળે જ નહીં તેવી જોગવાઈ પણ કરાયેલી. શુભ ઉદ્દેશથી આ કાયદો પસાર કરાયેલો તેમાં શંકા નથી પણ પછી આ કાયદાનો દુરુપયોગ કરાય છે તેવી ફરિયાદો શરૂ થઈ. ખરેખર અત્યાચારનો ભોગ બનેલા લોકોને ન્યાય અપાવવા માટે આ કાયદાનો ઉપયોગ કરવાના બદલે લોકોને દબાવવા ને ડરાવવા તેનો ઉપયોગ થાય છે તેવી ફરિયાદો શરૂ થઈ. દલિતો ને આદિવાસીઓમાં પણ માથાભારે લોકો હોય જ. એ બધા એટ્રોસિટી એક્ટનો ઉપયોગ લોકોને ને ખંભેરવા માટે કરે છે તેવી ફરિયાદો પણ થઈ છે. સરકારી અધિકારીઓ પણ તેની ઝપટે ચડી જતા ને તેમને પણ બૂચ વાગી જતા. ઘણા અધિકારીઓ તો એટ્રોસિટી એક્ટની ઝપટે એવા ચડ્યા કે બિચારાની કસ્ટિયર જ પતી ગઈ. તેના કારણે એટ્રોસિટી એક્ટનો દુરુપયોગ થાય છે એવો કક્કાટ વધતો જતો હતો ને છેવટે આ મામલો સુપ્રીમ કોર્ટમાં પહોંચેલો. સુપ્રીમ કોર્ટે મંગળવારે આ મામલે બહુ મોટો ચુકાદો આપ્યો. આ ચુકાદો બેધારી તલવાર જેવો છે ને તેના કારણે હરખાવું રે રડવું એ જ ખબર પડતી નથી. આ ચુકાદાના કારણે એક તરફ એટ્રોસિટી એક્ટનો દુરુપયોગ થવાના ને નિર્દોષોને પણ ફીટ કરીને કનડવાના ને ખંભેરવાના બનાવો બને છે તે બંધ થવાની આશા ઉભી થઈ છે. બીજી તરફ ભ્રષ્ટાચાર વધે ને આ કાયદો શોભાના ગાંઠિયા જેવો બનીને રહી જાય તેવો ખતરો પણ પેદા થઈ ગયો છે. સુપ્રીમ કોર્ટે સાફ શબ્દોમાં કહ્યું છે કે, એટ્રોસિટી એક્ટ હેઠળ ફરિયાદ થાય કે તરત જ એકઆઈઆર નોંધી દેવો ને જેની સામે ફરિયાદ થઈ હોય તેને ઉઠાવીને જેલમાં પકેલી દેવો એવું ના થવું જોઈએ. તેના બદલે ફરિયાદ મળે પછી તેની પ્રાથમિક તપાસ થવી જોઈએ ને એ તપાસના અંતે લાગે કે, ફરિયાદમાં દમ છે તો જ એકઆઈઆર નોંધવાની. જો કે એકઆઈઆર નોંધાય એટલે પછી લોકોને ઉઠાવીને જેલમાં પકેલી દેવાના એવું પણ નહીં. જેમની સામે આક્ષેપો થયા છે તેમની ભૂમિકા ચકાસ્યા પછી જ ધરપકડની ને એ બધી વિધિઓ કરવાની. આ ધરપકડ કરવા માટે પણ જિલ્લા પોલીસ વડ કે સિનિયર સુપરિટેન્ડેન્ટની મંજૂરી ફરજિયાત કરી દેવાઈ છે. આપણે ત્યાં તપાસના નામે ટાઈમ પાસ કરાતો હોય છે ને વાતને લટકાવી દેવાતી હોય છે એટલે સુપ્રીમ કોર્ટે એ ચોખવટ પણ કરી દીધી છે કે, આ તપાસ એક અઠવાડિયામાં તો પતી જવી જોઈએ. એટ્રોસિટી એક્ટમાં સૌથી વધારે ભેરવાઈ સરકારી અધિકારીઓ જતા હોય છે. સુપ્રીમ કોર્ટે તેમને પણ રાહત આપી છે ને તેમની નિમણૂક કરનાર સત્તામંડળની મંજૂરી મળે પછી જ તેમની ધરપકડ કરાય એ ચોખવટ કરી છે. અત્યાર લગી એવું ચલણ હતું કે, એટ્રોસિટી એક્ટ હેઠળ ફરિયાદ થાય એટલે આગોતરા જામીન ના મળે. જેલમાં ગયે જ છૂટકો થાય. સુપ્રીમ કોર્ટે એટ્રોસિટી કાયદાની કલમ ૧૮૮નો અર્થઘટન કરીને એ ચોખવટ પણ કરી છે કે, કોઈ પણ ગુનામાં વ્યક્તિને આગોતરા જામીનનો હક છે જ ને આ કેસમાં પણ નાગરિકોનો એ હક ના છિનવી શકાય. એ જ રીતે કોઈ વ્યક્તિને જજ સામે રજૂ કરાય પછી તેને અટકાયતમાં રાખવો જરૂરી છે કે નહીં એ જજ નક્કી કરશે. જજને લાગે કે, આરોપીને જામીન આપવા જેવા છે તો જામીન આપી શકાશે. સુપ્રીમ કોર્ટે બીજી પણ ઘણી સ્પષ્ટતાઓ કરી છે ને એ બધાની વાત કરી શકાય એણ નથી પણ સુપ્રીમના આ ચુકાદાનો અર્થ એ થાય કે, એટ્રોસિટી એક્ટ આ દેશના બીજા કાયદા જેવા જ છે ને આ કાયદા હેઠળ ફરિયાદ થાય એટલે માણસ ફિટ થઈ ગયો એવું ના થવું જોઈએ. સુપ્રીમે પોતાની વાત સ્પષ્ટ કરવા માટે જે શબ્દો વાપર્યાં છે તે બહુ મહત્વના છે. સુપ્રીમનું કહેવું છે કે, કોઈ પણ કાયદો જ્ઞાતિવાદને પોષે ને લોકો એક જ્ઞાતિને પિકારે એવું ના થવું જોઈએ. સુપ્રીમ કોર્ટેનો આ ચુકાદો ઐતિહાસિક છે ને એટ્રોસિટી એક્ટને લગતી ઘણી બધી ભ્રમણાઓ સુપ્રીમ કોર્ટે દૂર કરી છે. એટ્રોસિટી એક્ટ ૧૯૮૮માં બન્યો ત્યારથી તેની સામે કક્કાટ ચાલુ થઈ જ ગયેલો કેમ કે આ એક્ટમાં એવી આડકરી જોગવાઈઓ કરાયેલી કે એક વાર પણ તેની અડકેટે ચડે એટલે હાંબાતા જ જાઓ. વિરોધ કરનારા સીધો વિરોધ કરી શકે એમ નહોતા એટલે તેમણે એવો મુદ્દો ઉઠાવેલો કે, આપણ ત્યાં દલિતો પર અત્યાચાર સામે બીજા કાયદા છે જ પછી નવા કાયદાની જરૂર શું ? આ વાત ખોટી નહોતી પણ હકલીક એ હતી કે એ બધા કાયદા જૂના હતા ને તેમાં એટલાં છીંડા હતાં કે દલિતો પર અત્યાચારો કરનારાનું કશું તોડી શકાતું નહોતું. આપણા બંધારણની કલમ ૧૭માં અસ્પૃશ્યતા નાબૂદ કરવાની જોગવાઈ છે જ ને તેમાં આ પ્રકારની તમામ પ્રથાઓ પર પ્રતિબંધ મૂકાયેલો છે. જો કે આ વાત સૈદ્ધાંતિક હતી ને બંધારણમાં અસ્પૃશ્યતા આચરનારને સજાની જોગવાઈની વાત નહોતી તેથી જવાહરલાલ નહેરૂની સરકારે ૧૯૫૫માં અસ્પૃશ્યતા વિરોધી કાયદો બનાવેલો. આ કાયદામાં બહુ છીંડાં હતાં તેથી દલિતોને કનડવારને કાંઈ થતું નહીં તેથી વારંવાર તેમાં સુધારા કરવા પડેલા. ૧૯૭૬માં આ કાયદાને નવું સ્વરૂપ આપીને માનવાધિકાર ભંગનો નવો કાયદો બનાવાયો. તેમાં અસ્પૃશ્યતાને આવરી લેવાઈ અને અસ્પૃશ્યતા આચરનારને સજાની જોગવાઈ કરાયેલી. જો કે તેમાં પણ એવી આડકરી જોગવાઈઓ નહોતી કે જેના કારણે અસ્પૃશ્યતા અટકે તેથી દલિતો સતત કચવટ વ્યક્ત કર્યા કરતા. રાજીવ ગાંધી ૧૯૮૫માં જંગી બહુમતીથી ચૂંટાયેલા પણ ખરાબ સંગતના કારણે બોફોર્સ કોભાંડમાં ખરડાયા તેમાં તેમની આખર ધૂળધાણી થઈ ગયેલી. ૧૯૮૯ની લોકસભા ચૂંટણી આવી ત્યાં લગીમાં દેશભરમાં કોંગ્રેસ વિરોધી માહોલ હતો. એ વખતે રાજીવ ગાંધી જ્યાંથી મળે ત્યાંથી મત ઉસેટવાની વેતરણમાં હતા. તેની લ્હાયમાં ને લ્હાયમાં સુપ્રીમ કોર્ટેનો શાહબાનો કેસનો ચુકાદો બદલીને કટ્ટરવાદી મુસ્લિમોના પગોમાં એ આળોટી ગયેલા. એ જ ક્રમમાં તેમણે દલિતો અને આદિવાસીઓને પુશ કરવા આ કાયદો બનાવી દીધેલો ને એવી જોગવાઈઓ ઠોકી દીધી કે અડકેટે યડનારને બૂચ જ વાગી જાય. એ વખતે જે સંજોગો હતા એ જોતાં આવો કાયદો જરૂરી હતો પણ આ કાયદાનો દુરુપયોગ થઈ શકે છે તેનો વિચાર એ વખતે નહોતો કરાયો. રાજીવ ગાંધી સરકારે આ કાયદો મતભંક વાસ્તે બનાવેલો તેથી તેમને આવા વિચારો કરવાની જરૂર નહીં લાગી હોય પણ તેના કારણે આ કાયદો ચોટકૂક થઈ ગયો ને તેનો દુરુપયોગ થવા માંડ્યો તેમાં છેવટે સુપ્રીમ કોર્ટે એટ્રોસિટી એક્ટના દુરુપયોગ પર લગમ મૂકવાની કોશિશ કરવી પડી છે. સુપ્રીમની આ કોશિશ કેટલી સફળ થાય છે તે ખબર નથી પણ આ ચુકાદાની એક આડઅસરને પણ અવગણી શકાય એમ નથી. આડઅસર કરતાં તો તેને ખતરો જ ગણી શકાય. આપણે ત્યાં પોલીસ તંત્રમાં બેઠેલા માણસો સંત પુરૂષો નથી ને એ લોકો સુપ્રીમના ચુકાદાને નામે એટ્રોસિટી એક્ટને સાવ નકામો કરી નાંખે એવું પણ બને. સુપ્રીમ કોર્ટે પૂરતી તપાસ કર્યા પછી જ એટ્રોસિટી એક્ટની ફરિયાદ કરવા ને ધરપકડ કરવા ફરમાન કર્યું તેનો ગેરલાભ લઈને એ લોકો વહીવટ કરતા થઈ જાય એવું પણ બને. પોલીસે ધરપકડ કરવા માટે સંબંધિત સત્તાવાળાની મંજૂરી લેવાની રહેશે એ અર્થઘટનોનો પણ ફાવતો અર્થ કરાય એવું બને. એવું થવા માંડે તો આ કાયદો નિરર્થક બની જાય એ ખતરો છે જ. આ ચુકાદાના કારણે ભ્રષ્ટાચાર થશે તેમાં મીનમેમ નથી ને તેના માટે શું થાય છે તે જોઈએ.

આઈએસઆઈની શીખ યુવાનોને કટ્ટરપંથી બનાવવા પ્રયાસ

આતંકવાદી હુમલા કરવા શીખ યુવાનોને ખાસ તાલીમ અપાઈ

ભારતમાં આતંકવાદી ગતિવિધિને અંજામ આપવા પાકિસ્તાની ગુમચર સંસ્થા આઈએસઆઈ ખુબ જ સક્રિય : કેનેડા, અન્યત્ર રહેતા શીખ યુવાનોનો સંપર્ક

નવીદિલ્હી, તા. ૨૧ ભારતે કહ્યું છે કે, પાકિસ્તાની ગુમચર સંસ્થા આઈએસઆઈ શીખ યુવાનોને ભારતમાં હુમલા કરવા માટે તાલીમ આપી રહી છે. જેથી ભારત ઉપર શીખ આતંકવાદીઓ દ્વારા હુમલાનો ખતરો તોળાઈ રહ્યો છે. ગૃહમંત્રાલય દ્વારા સોમવારના દિવસે સંસદમાં રજૂ કરવામાં આવેલી કમિટિના રિપોર્ટમાં આ બાબત ઉપર ભાર મુકવામાં આવ્યો હતો કે, શીખ આતંકવાદીઓને લઈને ખુબ હિલચાલ જોવા મળી રહી છે. પંજાબ અને દેશના અન્ય ભાગોમાં શીખ આતંકવાદને ફરી સજીવન કરવાના પ્રયાસ કરવામાં આવી રહ્યા છે. રિપોર્ટમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, પાકિસ્તાની આતંકવાદી સંગઠન ઉપર આઈએસઆઈના દબાણ છે અને જગ્યા ઉપર રહેતા શીખ યુવાનોને પણ ભારતની સામે ભડકાવવામાં આવી રહ્યા છે. કેન્દ્રીય ગૃહ સચિવના નેતૃત્વમાં ગૃહ મંત્રાલયના ટોપના અધિકારીઓએ મૂલ્યાંકન કમિટિને આવી રહ્યું છે. આના માટે પાકિસ્તાનના શીખ ત્રાસવાદી સંગઠન કેટીઓ, બેરોજગારો, અપરાધીઓ અને તસ્કરોને આતંકવાદી ગતિવિધિ

માટે તાલીમ આપવામાં આવી રહી છે. કમિટિના રિપોર્ટમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે, આ ગતિવિધિ પર કેન્દ્ર અને અન્ય સુરક્ષા સંસ્થાઓની ચાંપતી નજર હોવા છતાં આ ગતિવિધિને રોકવાની બાબત સરળ નથી. જ્યારે પણ જરૂર પડી છે ત્યારે આવી ગતિવિધિનો સામનો કરવા માટે સુરક્ષા દળો સજજ રહ્યા છે. કમિટિએ પોતાના રિપોર્ટમાં સૌથી મોટા પડકારનો પણ ઉલ્લેખ કર્યો છે અને કહ્યું છે કે, યુવાનોને કટ્ટરપંથી અને જેહાદી બનાવવા માટે ઈન્ટરનેટ અને સોશિયલ મિડિયાનો ખોટીરીતે ઉપયોગ કરવામાં આવી રહ્યો છે. આને લઈને સરકાર ચિંતિત બની રહી છે. સોશિયલ મિડિયાના દુરુપયોગને રોકવા માટે પણ વિવિધ પગલા લેવામાં આવી રહ્યા છે. ગૃહ મંત્રાલય દ્વારા સંસદીય પેનલને કહેવામાં આવ્યું છે કે, ભારત હંમેશાથી પાકિસ્તાનના લશ્કરે તોઈબા અને જેશ મોહમ્મદ જેવા આતંકવાદી સંગઠનોના નિશાના ઉપર રહ્યું છે.

સોલંકીની પ્રવાસ રદ માટે હિમવર્ષાની દલીલ રાજીનામાનો વિવાદ : આખરે ભરતસિંહનો વિદેશ પ્રવાસ રદ ગુજરાત કોંગીમાં ભરતસિંહના રાજીનામાનો મુદ્દો ચર્ચાની એરણે : નવી નેતાગીરીને લઈને પણ ચાલી રહેલી અટકળો

અમદાવાદ, તા. ૨૧ ગુજરાત પ્રદેશ કોંગ્રેસના પ્રમુખ ભરતસિંહ સોલંકીના રાજીનામાના વિવાદ વચ્ચે તેમનો વિદેશ પ્રવાસ આખરે રદ થયો છે. અગાઉ પ્રદેશ કોંગ્રેસ પ્રમુખ ભરતસિંહ સોલંકી પંદર દિવસના વિદેશ પ્રવાસે જવાના હતા પરંતુ રાજીનામાના મુદ્દા બાબતે કોંગ્રેસના ગુજરાતના પ્રભારી અશોક ગેહલોતે તેમની પાસેથી ખુલાસો પણ માંગ્યો હતો. બીજીબાજુ, આજે અચાનક પ્રદેશ કોંગ્રેસ પ્રમુખ ભરતસિંહ સોલંકી દ્વારા તેમનો વિદેશ પ્રવાસ રદ કર્યો હોવાની જાણકારી આપી હતી. જો કે, વિદેશ પ્રવાસ રદ કરવા પાછળના કારણમાં સોલંકીએ

એવો બચાવ રજૂ કર્યો હતો કે, વિદેશમાં હાલ હિમવર્ષા અને બરફના તોફાનની પરિસ્થિતિ છે અને તેથી તેમણે પ્રવાસ રદ કર્યો છે. આ અંગે તેમણે ટવીટ પણ કર્યું હતું. ગુજરાત કોંગ્રેસમાં પ્રદેશ પ્રમુખ ભરતસિંહ સોલંકીના રાજીનામાનો વિવાદ હાલ ચર્ચાની એરણે છે. સ્થાનિક કાર્યકરોથી લઈ કોંગ્રેસના આગેવાન- નેતાઓમાં પણ નવી નેતાગીરીને લઈ અટકળો ચાલતી થઈ છે. કોંગ્રેસ એવું મનાઈ રહ્યું છે કે, ઉપરોક્ત વિધાનસભા ચૂંટણીમાં પક્ષવિરોધી પ્રવૃત્તિ કરનારા પોતાના કહેવાતા માણસો વિરૂધ્ધ કાર્યવાહી કરવામાં કુણું વલણ દાખવવા બદલ કોંગ્રેસ

બોલિવુડમાં ટકી રહેવા તમામ પ્રયાસ કરી રહી છે મોટા રોલ કરવાની હાલમાં ગૌહર ખાનની ખુબ ઈચ્છા સેક્સ સિમ્બોલ તરીકેની પોતાની છાપને લઈ ગૌહર સંતુષ્ટ

મુંબઈ, તા. ૨૦ મોડલિંગની દુનિયાથી લઈને હિન્દી ફિલ્મોસુધી તમામને પ્રભાવિત કરનાર મોડલ અને અભિનેત્રી ગૌહર ખાન બોલિવુડમાં ટકી રહેવા માટે તમામ પ્રયાસ કરી રહી છે. બોલિવુડમાં ચાલી રહેલી ગળા કાપ સ્પર્ધાને લઈને તે ચિંતિત નથી. સારા રોલ કરવા માટેની ઈચ્છા છે. હાલમાં ગૌહરે પોતાની કેટલક ઈચ્છા અંગે વાત કરી હતી. તે ખુબ જ આશાસ્પદ દેખાઈ રહી છે. તે પોતાની કેરિયરમાં ટીવી, થિયેટર અને ફિલ્મોમાં કામ કરી ચુકી છે. દરેક પ્રકારના રોલ પણ તે કરી રહી છે. તે એવી અભિનેત્રીઓમાં સામેલ છે જે લીકથી હટીને રોલ કરવામાં વિશ્વાસ રાખે છે. નિર્ણય લેવામાં પણ તે અન્યો કરતા વધારે સાવધાન રહે છે. સ્વતંત્ર વિચારધારા ધરાવતી ગૌહર મહિલાઓના અસલી સશક્તિકરણમાં વિશ્વાસ રાખે છે. રોકેટ સિંહ ફિલ્મમાં કામ કર્યા બાદ મુંબઈ છોડીને થિયેટર શો જંગુરા માટે ગુડગાય ટકી રહી હતી. ત્યાં તે ત્રણ

ફિલ્મોની ઓફર આવી રહી છે. રોકેટ સિંહ, ઈશકજાદે, બદરીનાથ કી દુલ્હનિયા અને બેગમજાન જેવી ફિલ્મો કરી ચુકેલી ગૌહરે કહ્યું છે કે બેગમજાન ફિલ્મને તે વુમન સેન્ટ્રિક તરીકે ગણતી નથી. આ ફિલ્મ ઐતિહાસિક હતી. આ ફિલ્મ કેટલીક મહિલાઓની પટકથા હતી. તેનું કહેવું છે કે હવે મહિલા પ્રધાન ફિલ્મો બની રહી છે. જે સારી બાબત છે.

દૈનિક રાશીફળ

મેષ (અ,લ,ઈ) : જમીન-વાહન-મકાનનો યોગ. નાણાકીય સ્થિતિ ઉત્તમ બને. આરોગ્ય સુખાકારી ઉત્તમ રહે. વૃષભ (બ,વ,ઉ) : ધાર્મિક યાત્રા-પ્રવાસનો યોગ, કુટુંબ સુખ ઉત્તમ મળે. નોકરીમાં લાભ થાય. ધંધાકીય નવું રોકાણ શક્ય બને. મિથુન (ક,છ,ઘ) : નોકરીમાં લાભ, શેર બજારથી લાભ થાય, વિવાહ-લગ્ન સંબંધી શુભ સમય. આનંદ-ઉત્સાહમાં વધારો થાય. કર્ક (ડ,હ) : વાહન-મકાન સુખ ઉત્તમ, ભાગ્યોદય ઉત્તમ, નોકરી-ધંધામાં પ્રગતિ થાય. કુટુંબિક વાતાવરણ સુમેળ ભર્યું બને. સિંહ (મ,ટ) : ધંધાનું આયોજન, સફળ બને. કુટુંબ સુખ ઉત્તમ વિવાહ-લગ્ન સંબંધી શુભ સમય. જમીન ખરીદી થઈ શકે. કન્યા (પ,ઠ,ણ) : કુટુંબનો સહકાર મળે. વિવાહ લગ્ન સંબંધિ શુભ સમય, શુભ સમાચાર મળે. સામાજિક જવાબદારીમાં વધારો થાય. તુલા (ર,ત) : માનસિક ચિંતા હળવી બને. વાહન-મકાનની ખરીદી થાય. સુખ ઉત્તમ મળે. કુટુંબમાં શુભ પ્રસંગ આવે. વૃશ્ચિક (ન,ય) : શારીરિક સુખ, ઉત્તમ, સંતાનસુખ સારું મળે. બુદ્ધિ-વિવેકથી કાર્યમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરી શકશો. ધન (ભ,ધ,ફ) : રોજગારીની નવી તકો મળે. માનસિક ચિંતા હલવી બને. આકસ્મિક ધનલાભ. વાહન સુખ ઉત્તમ. મકર (મ,જ) : ધંધાનું આયોજન સફળ બને. શુભ સમાચાર મળે. સંતાનસુખ ઉત્તમ મળે. નાણાકીય દૂર થાય. કુંભ (ગ,શ,સ) : કુટુંબ સુખમાં વધારો થાય. શુભ સમાચાર મળે. નોકીર-ધંધામાં પ્રગતિ થઆય. આવકમાં વધારો થાય. મીન (દ,ચ,ઝ,ઞ) : કુટુંબ તરફથી શુભ સમાચાર મળે. શેરબજારથી લાભ. વિવાહ - લગ્ન સંબંધી ઉત્તમ સમય.

કોંગ્રેસ પાર્ટીએ ભાજપ ઉપર વળતા આક્ષેપ કર્યા કેમ્બ્રિજ એનાલિટિકાને રોકવા માટેનો હવે ભાજપ પર આક્ષેપ ૨૦૧૦ની બિહાર ચૂંટણીમાં ભાજપે આ એજન્સીની સેવા લીધી હતી : રણદીપ સુરજેવાલાનો ભાજપ ઉપર આક્ષેપ

નવી દિલ્હી, તા. ૨૧ ભાજપે જે વિવાદાસ્પદ ડેટા ફર્મ સાથે કનેક્શનને લઈને કોંગ્રેસ ઉપર પ્રહાર કર્યો છે તેમાં હવે નવો વળાંક આવી ગયો છે. કોંગ્રેસ પાર્ટીએ વળતા પ્રહાર કરતા કહ્યું છે કે, બ્રિટિશ એજન્સી કેમ્બ્રિજ એનાલિટિકાની ક્લાઈન્ટ કોંગ્રેસ પાર્ટી નહીં બલકે ભારતીય જનતા પાર્ટી છે. કોંગ્રેસના પ્રવક્તા રણદીપ સુરજેવાલાએ એજન્સીની વેબસાઈટ પાસેથી મળેલી માહિતીના આધાર પર આ અંગેનો દાવો કર્યો છે અને કહ્યું છે કે, ૨૦૧૦ની બિહાર ચૂંટણીમાં ભાજપે આ એજન્સીની સેવા લીધી હતી. એ જ વખતે ભાજપના જેડીયુ સાથે ગઠબંધનની બાબત સપાટી ઉપર આવી હતી. અલબત્ત ભાજપ કોંગ્રેસના તમામ આક્ષેપોને ફગાવી દીધા છે. ભાજપે કહ્યું છે કે, ૨૦૧૦માં બિહાર ચૂંટણી દરમિયાન પાર્ટીએ આ એજન્સીની સેવા લીધી ન હતી. જો જેડીયુએ આ પાર્ટીની સેવા લીધી છે તો તેમની પાસે માહિતી નથી. થોડાક સમય પહેલા જ કાયદામંત્રી રવિશંકર પ્રસાદે કોંગ્રેસ પાર્ટીના આ એજન્સી સાથે સંબંધ હોવાની વાત કરી હતી.

સોશિયલ મિડિયા પર સૌથી વધારે સક્રિય રહી છે ઈશા ગુપ્તા સતત લાઈટમાં રહેવા બનતા પ્રયાસ કરે છે

મુંબઈ, તા. ૨૧ બોલિવુડમાં સેક્સ સિમ્બોલ તરીકે જાણીતી રહેલી અને મોટા ભાગે સોશિયલ મિડિયામાં પોતાના સેક્સી ફોટાઓ મુકીને ચર્ચામાં રહેનાર ઈશા ગુપ્તા લાઈમ લાઈટમાં રહેવા માટેના તમામ પ્રયાસો કરતી રહે છે. તેના ચાહકો પણ તેને સેક્સી રોલમાં જોવા માટે જ વધારે ઈચ્છુક રહે છે. ઈશા ગુપ્તા હાલમાં ઈન્સ્ટાગ્રામમાં કેટલાક નવા સેક્સી ફોટો મુકી ચુકી છે. જેના કારણે તે સતત ચર્ચામાં છે. તેના સેક્સી ફોટાની ચારેબાજુ પ્રશંસા થઈ રહી છે. જેવેલરી બ્રાન્ડ માટે પણ તે હાલમાં નવા ફોટા પડાવી ચુકી છે. જે તમામનું ધ્યાન ખેંચી રહ્યા છે. ઈશા ગુપ્તા બોલિવુડ અને સાથે સાથે દક્ષિણ ભારતની ફિલ્મોમાં કામ કરી રહી છે. તેની પાસે ફિલ્મોની ઓફર આવી રહી છે. જો કે તેની પાસે મલ્ટીસ્ટારર ફિલ્મો વધારે આવી રહી છે. તે બાદશાહો, રૂસ્તમમાં પણ



gujarati world

વાદનો વિવાદ, વાસ્તવિકતાની તપાસ

સંસ્કૃત કહેણી એવી છે કે વાદે વાદે જાયતે તત્ત્વબોધ (વાદસંવાદમાંથી તાત્ત્વિક સમજ અને બોધ પેદા થાય છે) પણ રાજકીય વાદોમાંથી તત્ત્વબોધ ઓછો ને તકરારો વધારે પેદા થઈ. માણસ પહેલો કે વાદ? એ સદબાગ્યે ‘પહેલી મરઘી કે પહેલું ઈડું?’ એવો સવાલ નથી. તેનો જવાબ સ્પષ્ટ છે: પહેલાં માણસ અને પછી વાદ. તેનો એક અર્થ એ કે વાદ કરતાં મરઘી (માણસાઈના અર્થમાં) વધારે મહત્ત્વનો છે. બીજો અર્થ: માણસે વાદ બનાવ્યો છે. માણસ કોઈ વાદ અપનાવવા જેટલો મોટો થાય ત્યાં સુધીમાં તેની મૂળભૂત પ્રકૃતિને અનેક પરિબળો ઘણી હદે ઘડી ચૂક્યાં હોય છે. એટલે, કોઈ પણ વ્યક્તિ પોતે અપનાવેલા વાદ જેટલી નહીં, પણ પોતાની મૂળભૂત પ્રકૃતિ જેટલી જ સારી કે ખરાબ હોય.

પણ એવું બને: ચોક્કસ વાદ સાથે વ્યક્તિ પોતાની જાતને એટલી હદે સાંકળી લે કે વાદની મર્યાદાઓમાં વ્યક્તિની મર્યાદાઓ ઉમેરાઈ જાય. અને વાદ સર્વાંગસંપૂર્ણ હોય તો પણ, વાદીઓની મર્યાદાને લીધે તેની આંબરૂમાં ઘસરકા પડે. જેમ કે, બ્રહ્મચર્યનો આગ્રહ ગાંધીવાદની સંભવત: સૌથી જાણીતી અને ટીકાસ્પદ બાબત ગણાય છે. એમાં વળી કોઈ દંભી કે અસ્વાભાવિક ગાંધીવાદી બ્રહ્મચર્યપાલક સાથે આપણો પનારો પડે, ત્યારે બ્રહ્મચર્યનો આગ્રહ પહેલાં લાગતો હોય એના કરતાં પણ વધારે અકારો લાગી શકે. કારણ કે, મૂળ સિદ્ધાંતની મર્યાદામાં તેના અનુયાયી હોવાનો દાવો કરનારાની વ્યક્તિગત મર્યાદા ભળી ગઈ હોય. ડાબેરીઓનો મિલકતની સમાન વહેંચણીનો આગ્રહ કોઈને આદર્શવાદી અને અવ્યવહારુ લાગતો હોય, તો માલદાર ડાબેરીના મોઢેથી એ આદર્શની વાત સાંભણવા પછી અકળામણ વધી શકે. રાષ્ટ્રવાદના નામે ચાલતું કોમવાદનું જમણેરી રાજકારણ આકરું લાગતું હોય. પણ જેમની યુંગીરી વિશે ખાતરી હોય એવા કોઈ રાષ્ટ્રવાદ કે ગોરક્ષાની વાત કરે ત્યારે, એ મૂળ ‘સિદ્ધાંત’ કરતાં પણ વધુ અસંભવ લાગે.

મતભેદ, જેમ વાદના અનુયાયીઓ પોતાની મૂળભૂત તથા સંજોગોથી ઘડાયેલી પ્રકૃતિ કરતાં ઝાઝાં સારાં કે ખરાબ નથી હોઈ શકતાં, એવી જ રીતે વાદ પણ વ્યવહારમાં તેમના બહુમતી અનુયાયીઓની ખૂબીખામીઓ જેટલો જ સારો કે ખરાબ નીવડે છે.

ભારતના, ખાસ કરીને ભારતના ઉત્તર ભાગના, રાજકારણની વાત કરીએ તો, શરૂઆત કોંગ્રેસના સર્વસમાવેશક

રાજકારણથી થઈ હતી. કેમ કે, કોંગ્રેસમાં ડાબેરી-જમણેરી બંધાં પરિબળો-પ્રવાહો હતા. છતાં તેનું ચાલકબળ શંકા કે ધીકાર ન હતું. એટલે, ઘણા લોકો શુદ્ધ કોમવાદને બદલે દંભી બિનસાંપ્રદાયિકતાને નાનું દૂષણ ગણીને લાંબા સમય સુધી તેની સાથે સંકળાયેલા રહ્યા. પરંતુ સમય જતાં બિનસાંપ્રદાયિકતાની વાત કોંગ્રેસ માટે જમણેરી પરિબળોનો રાજકીય વિરોધ કરવાનો ચૂંટણીનારો માત્ર બની ગઈ. ‘અમને મત આપો. નહીંતર કોમવાદીઓ સત્તામાં આવી જશે.’ એવા પ્રચાર હેઠળ પોતાની મોટી મર્યાદાઓ છુપાવવાની કોંગ્રેસને ટેવ પડી. કોમવાદ સામે તેનો આ વિરોધ મધ્યમાર્ગી-કોમવાદવિરોધી રહેશે જ અને તેમના જોરે આપણે, આપમેળે (બાય ડીફોલ્ટ) ચૂંટણી જીતી જવાના છીએ. તો મધ્યમ માર્ગને-સાચા સમભાવને દૃઢ બનાવવામાં મહેનત શા માટે કરવી?

બીજી તરફ, સામાજિક રીતે મધ્યમાર્ગી વલણ ધરાવતા લોકોને કોંગ્રેસની નકલી-વોટબેઠકલક્ષી-અકિય બિનસાંપ્રદાયિકતા સામે વાંધો પડી જ શકે. પણ તેની પ્રતિક્રિયા તરીકે અસલી બિનસાંપ્રદાયિકતા ખપે કે કોમવાદ? કોંગ્રેસની દંભી બિનસાંપ્રદાયિકતાની ટીકા કરતી વખતે આપણો વાંધો ‘દંભી’ સામે હોવો જોઈએ—‘બિનસાંપ્રદાયિકતા’ સામે નહીં. પરંતુ બન્યું તેનાથી અવળું. ભાજપ કાગળ પર અને ડાહ્યાંડમરાં નિવેદનોમાં ગમે તે કહે, તેના અને કોંગ્રેસ વચ્ચેના રાજકારણનો એક મુખ્ય તફાવત કોમવાદનો હતો. ભાજપે દંભી બિનસાંપ્રદાયિકતાના વિરોધ અને (તેની વ્યાખ્યા પ્રમાણેના) રાષ્ટ્રવાદની હિમાયતના નામે ખુલ્લેઆમ કોમવાદનું રાજકારણ આદર્યું. ત્યારે કોંગ્રેસની દંભી બિનસાંપ્રદાયિકતાથી દુ:ખી ઘણા લોકો જાણે કે અજાણે કોમવાદી વિકલ્પના ખોળામાં જઈ પડ્યા.

એક રાજકીય વિકલ્પ તરીકે કોંગ્રેસના બદલે ભાજપને મત આપવો એક વાત છે અને ભાજપને તેના કોમવાદ સહિત સ્વીકારવો-રાષ્ટ્રવાદના અંચળા હેઠળના તેના કોમવાદી અભિગમનો બચાવ કરતા રહેવું- તેના હિમાયતી બનવું, તે બીજી વાત છે. કોંગ્રેસની જે કંઈ દંભી બિનસાંપ્રદાયિકતા છે તેનો વિરોધ સામાજિક સ્તરે સાચી

બિનસાંપ્રદાયિકતા ઝંખીને અને બતાવીને થઈ શકે—પ્રગટ કે પ્રચ્છન કોમવાદના તરફદાર બનીને નહીં.

જાડી સમજ લેખે કહીએ તો, કોંગ્રેસના વંશવાદ સામે કે દંભી બિનસાંપ્રદાયિકતા સામે કે તેના રાજમાં થયેલા ભ્રષ્ટાચાર સામે વિરોધ હોય એવી વ્યક્તિ ભાજપને મત આપે એ સમજ શકાય છે. પણ તે ભાજપના કોમવાદી એજન્ડાની કે વડાપ્રધાન મોદીનાં સગવડીયાં અર્થસત્યોની કે ઠાઠઠઠારા તળે છુપાયેલી કરુણ વાસ્તવિકતાઓની પણ પ્રેમી બની જાય, તેનો વિરોધ કરનાર વિરુદ્ધ ઝેર ઓકે, એ સમજ શકાય એવું નથી. તેમણે એ વિચારવાનું છે કે કોમવાદ (અથવા તથાકથિત રાષ્ટ્રવાદ) સિવાય બીજી કઈ બાબતમાં ભાજપ કોંગ્રેસથી અલગ છે? અને હા, કોંગ્રેસના ભ્રષ્ટાચારની સામે ભાજપની સ્વચ્છતાના દાવા કરનારાને વિનંતી કે ઠોસ્કેબલના ભાઈની જયાંથી ‘ખાતો નથી અને ખાવા દેતો નથી’નું આભાસી સૂત્ર ઉભું કર્યું એ ગુજરાતમાં સરકારી તંત્રમાં ભ્રષ્ટાચારી કેવી સ્થિતિ છે, તેની જાણકાર માટે ગાંધીનગરના કોઈ અંદરના માણસને પૂછી જોજો. એ લખવા માટે સ્ટ્રીંગ ઓપરેશન કરવાં પડે, પણ જાણવા માટે એવી જરૂર નથી. ઘણા લોકો પાસેથી અડધી ચાની સાથે એ માહિતી મેળવી શકાશે.

આ ચર્ચાનો આશય ધ્રુવીકરણને દૃઢ બનાવવાનો નહીં, પણ ફરી એક વાર બિનઝનૂની, ‘મિશ્ર’, સામાજિક રીતે મધ્યમાર્ગી ઓળખ પાછી મેળવવાનો અને તેને દૃઢ બનાવવાનો છે. ચોતરફ ઠુંકાયેલા ઓળખના ધ્રુવીકરણના વાવાઝોડામાં આપણે કોઈ એક પક્ષ સાથે છેછાડી બાંધી ન બેસીએ, તેના માનદ્ પ્રવક્તા બની ન બેસીએ, તેના મુગ્ધ અને એટલે જ આક્રમક બચાવકાર ન બની જઈએ, આપણે રોજિંદા જીવનમાં નરેન્દ્ર મોદી કે રાહુલ ગાંધી સાથે રહેવાનું નથી, એ યાદ રાખીએ. સાદી વાત આટલી છે: માણસાઈ કરતાં વાદ મોટો છે, એવું તમે માનતા હો તો તમે ‘વાદી’ હો-ડાબેરી કે જમણેરી અંતિમવાદી હો-- એવી શક્યતા પૂરેપૂરી છે.

અને બધા વાદની ઉપર માણસાઈ, માનવીય પ્રેમ-હૃદય અને સહઅસ્તિત્વ એવું તમે માનતા હો તો તમે મધ્યમાર્ગી, ‘નોર્મલ’ના અર્થમાં સામાન્ય માણસ છો. અંતિમવાદી નથી. એવા હોવા બદલ તમને અભિનંદન.

(ઉર્વિશ કોઠારી)

અમદાવાદના ઝ, યુપીના શાર્પશૂટરોની સંડોવણી વિદ્યાપીઠ હત્યા કેસમાં મોટી સફળતા : ૫ શખ્સો ઝડપાયા પોલીસે અંતે લાખો રૂપિયાના હીરા, રોકડ રકમ સહિતનો મુદામાલ જપ્ત કર્યો : હજુ ત્રણ આરોપીઓ નાસતા ફરે છે

અમદાવાદ,તા. ૨૧ શહેરના આશ્રમરોડ પર ગુજરાત વિદ્યાપીઠ પાસેના પોશ એરિયામાં જાહેરમાં કેટલાક અજાણ્યા શખ્સો દ્વારા એક આંગડિયા પેઢીના કર્મચારીઓ દ્વારા પોર્ટન્ટ બ્લેન્ક રેન્જથી ફાયરીંગ કરીને મોતને ઘાટ ઉતારવાના ચક્રચારભર્યાં પ્રકરણમાં શહેર કાર્મમંથ્રાંયે ત્રણ શખ્સો અને ઉત્તરપ્રદેશના શાર્પશૂટર સહિત કુલ પાંચ આરોપીઓની ધરપકડ કરી લીધી છે. પોલીસે આરોપીઓ પાસેથી લાખો રૂપિયાના હીરા, રોકડ રકમ સહિતનો મુદામાલ જપ્ત કર્યો છે. આ સમગ્ર લૂંટ વીથ મર્ડર પ્રકરણમાં શહેરના મેઘાણીનગરના ત્રણ આરોપીઓ અને ઉત્તરપ્રદેશના શાર્પશૂટરની સંડોવણી ખુલવા પામતા ચક્રચાર મચી ગઈ હતી. એટલું જ નહીં, લૂંટની ઘટનાનો સમગ્ર પ્લાન ૨૦૧૬માં કોન્સ્ટેબલના ભાઈની હત્યાના આરોપી રાજુ મારવાડીએ બનાવ્યો હોવાની વાત પણ પોલીસ તપાસમાં સામે આવી છે. આ સમગ્ર પ્રકરણમાં હજુ બે આરોપીઓ નાસતા ફરે છે, જેઓને પકડવાની દિશામાં કાર્મમંથ્રાંયની તપાસ જારી રખાઈ છે. શહેર કાર્મમંથ્રાંયના જે સીપી જે.કે.ભટ્ટે આ અંગે જણાવ્યું હતું કે, આ લૂંટ વીથ મર્ડરના ગુનામાં આરોપીઓ દ્વારા ઉપયોગમાં લેવાયેલું એક બાર્દક મેઘાણીનગર વિસ્તારમાંથી કબ્જે કરી હાથ ધરેલી તપાસમાં મેઘાણીનગર વિસ્તારના આરોપી શખ્સો રાજુ મારવાડી, પ્રકાશ મારવાડી, કિરિટ ચૌહાણ અને રજનીશ કન્નોજિયાના નામો સામે આવ્યા હતા. છેલ્લા કેટલાક દિવસોની ભારે જહેમત બાદ આખરે કાર્મમંથ્રાંયે આ ચાર આરોપીઓ અને ઉત્તરપ્રદેશના શાર્પશૂટર આસુ યાદવ સહિત પાંચ આરોપીઓને ઝડપી લીધા હતા અને પૂછપરછ કરતાં

કિંમતોમાં ૧૫ ટકા સુધીનો વધારો થઈ શકે હાફુસ-કેસર કેરીના ભાવ ઉંચા રહેવાના સાફ સંકેત હવામાનમાં વારંવાર ફેરફાર, કમોસમી વરસાદ જેવા પરિબળના લીધે ઉત્પાદન ૩૦ ટકાથી વધુ ઘટવાની વકી

અમદાવાદ,તા. ૨૧ હતાં. કેરીના ઝાડ ઉપર મોર આવવાની શરૂઆત થાય તે પહેલા આ સ્થિતિ સર્જાઈ હતી. આની સીધી અસર થઈ હતી અને ઉત્પાદનમાં ઘટાડો થયો છે. આ ઉપરાંત તાપમાનમાં એકાએક વધારો પણ થયો હતો જેના પરિણામ સ્વરુપે ફ્લાઉરિંગમાં મુશ્કેલી પડી હતી. એવું પણ જાણવા મળી રહ્યું છે કે, ઉત્પાદનમાં આ વખતે ૩૦ ટકાનો ઘટાડો રહી શકે છે. વલસાડમાં પારડીના કેરી બે ફૂટનું કહેવું છે કે, ગયા વર્ષે સારો પાક થયો હતો પરંતુ આ સિઝનમાં હવામાનના લીધે ૨૫થી ૩૦ ટકાનો ઘટાડો થયો છે. વલસાડ જિલ્લામાં આ વખતે ૩૪૦૦૦ હેક્ટર જમીનમાં કેરીનો પાક થયો છે. ગયા વર્ષે હાફુસની સ્થિતિ ખુબ સારી રહી હતી. આ વર્ષે સામાન્ય લોકોને ૧૫ ટકા વધુ કિંમત ચુકવવી પડશે. કેસર માટે લોકપ્રિય ગીરમાં કેરીનું ઉત્પાદન ગયા વર્ષની સરખામણીમાં ૩૦૦૦૦ મેટ્રિક ટન સુધી ઘટી શકે છે. આવી સ્થિતિમાં આ વખતે કેરીના શો ખીન લોકોને મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડશે અને વધારે અનિચિંજન શરૂ થઈ ચુકી છે અને બજારમાં મોટાપાયે કેરીનું આગમન થોડાક દિવસમાં થનાર છે ત્યારે આ અંગેના સમાચાર આવ્યા છે. એક અગ્રણી અંગ્રેજી અખબારે આ અંગેના અહેવાલ પ્રકાશિત કર્યા બાદ કેસર કેરીના નવેમ્બર મહિનામાં ૬૫-૭૦ મીમી કમોસમી વરસાદ થયો

જાણવા મળ્યું હતું કે, લૂંટનો સમગ્ર પ્લાન રાજુ મારવાડીએ બનાવ્યો હતો, જે માટે તેમણે માણેકચોકથી લઈ આશ્રમરોડ સુધી કેટલાય દિવસો સુધી રેકી કરી હતી. આ ઘટનાને અંજામ આપવા માટે ઉત્તરપ્રદેશથી ખાસ શાર્પશૂટર આસુ યાદવ સહિત ચાર આરોપીઓને બોલાવાયા હતા. બનાવના દિવસે આંગડિયા પેઢીના કર્મચારી અરવિંદભાઈ બોલેરો કારમાંથી ઉતર્યા અને માત્ર સાત જ મિનિટમાં આરોપીઓએ ફાયરીંગ કરી લૂંટ વીથ મર્ડરની ઘટનાને અંજામ આપી દીધો હતો અને ફરાર થઈ ગયા હતા. ઉલ્લેખનીય છે કે, તાજેતરમાં જ શહેરની રતનપોળમાં આવેલી પટેલ અંબાલાલ હરગોવિંદદાસ આંગડિયા પેઢીમાં કામ કરતા કર્મચારી અરવિંદભાઈ પટેલ(ઉ.વ.૫૦) વહેલી સવારે ૭-૦૦ વાગ્યાની આસપાસ આંગડિયાનો થેલો લઈ મહેસાણા-પાલનપુર જવા માટે નીકળ્યા હતા ત્યારે આશ્રમરોડ પર ગુજરાત વિદ્યાપીઠ પાસે મહેસાણા-પાલનપુર જવાના એસટી બસ સ્ટેન્ડ નજીક ઉભા હતા. અરવિંદભાઈ એસટી બસની રાહ જોઈને ઉભા હતા ત્યારે અચાનક જ બે બાર્દક પર હલ્મેટ પહેરીને આવેલા ચાર અજાણ્યા શખ્સોએ પહેલા હવામાં બે રાઉન્ડ ફાયરીંગ કરી અરવિંદભાઈ પાસેથી થેલો ઝુંટવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો પરંતુ અરવિંદભાઈએ હાથમાં થેલો છોડ્યો ન હતો, તેથી ઉકેરાયેલા લૂંટારુ શખ્સોએ તેમની પાસેના રિવોલ્વર જેવા હથિયારમાંથી તેમના પર પોર્ટન્ટ બ્લેન્ક રેન્જથી ફાયરીંગ કર્યું હતું. એક પછી એક એમ ત્રણ ગોળીઓ ધરબાઈ જતાં અરવિંદભાઈ ત્યાં જ લોહીલુહાણ હાલતમાં ફસડાઈ પડ્યા હતા અને લૂંટારાઓ રૂ.૫.૧૦ની રોકડ ભરેલો થેલો ઝુંટવી નાસી છૂટ્યા હતા.

યુનેસ્કો દ્વારા ૧૯૯૯ના વર્ષથી ૨૧ માર્ચને ‘વિશ્વ કવિતા દિવસ’ તરીકે ઉજવવામાં આવે છે. સદીઓ પુરાણા ગુજરાતી કાવ્યસાગરની પૂરી સફર કરવી લગભગ અશક્ય છે પણ તેના કિનારે બેસીને છબ્બિયાં તો માણી જ શકાય ને? ચાલો, આજે ગુજરાતના કેટલાક કવિઓની યુનંદા અમર રચનાઓનો લુહું ઉઠાવીએ....

આજની ઘડી રળિયામણી રે, મારો વહાલોજી આવ્યાની વધામણી જી રે... અખિલ બ્રહ્માંડમાં એક તું શ્રી હરિ, જૂજવે રૂપે અનંત ભાસે... આઘ કવિ નરસિંહ મહેતા (ઈ.સ. ૧૫મી સદી) સમજણ વિના રે સુખ નહિ જતને રે, વસ્તુગતિ કેમ કરી ઓળખાય? સમજણ વિના રે જે સાધન કરે રે, તેણે કાંઈ જીવપણું નવ જાય... અખો (૧૭મી સદીનો પૂર્વાર્ધ) અનુભવીને એકલું આનંદમાં રહેવું રે, ભજવા શ્રી પરિબ્રહ્મ, બીજું કાંઈ ના કહેવું રે, અનુભવીને. અવર કોઈના આતમાને દુ:ખના દેવું રે, સુખ દુ:ખ જ્યારે આવી પડે ત્યારે સહીને રહેવું રે... મૂળદાસ (૧૮મી સદીનો પૂર્વાર્ધ) મેરુ રે ડાંગે જેનાં મન નો ડાંગે, મરને ભાંગી રે પડે ભરમાંડ રે. વિપદ પડે પણ વણસે નહિ ઈ તો હરિજનનાં પરમાણ રે... ગંગાસતી (૧૮મી સદીનો ઉત્તરાર્ધ) હરિનો મારગ છે શૂરાનો, નહિ કાયરનું કામ જોને : પ્રથમ પહેલું મસ્તક મૂકી, વળતું નામ લેવું જોને... પ્રીતમ (૧૭૧૮-૧૭૯૮) શાંતિ પમાડે એને સંત કહીએ : એના દાસના તે દાસ થઈને રહીએ રે... બાપુ ગાયકવાડ (૧૭૭૭-૧૮૪૩) ચિત્ત તું શીદને ચિંતા ધરે, કૃષ્ણને કરવું હોય તે કરે : ત્હારું ધાર્યું થાતું હોય તો, સુખ સંચે દુ:ખ હરે.... દયારામ (૧૭૭૦-૧૮૫૩) જાગે જે કોઈ ધનનો ઘણી, જાગે જેને ચિન્તા ઘણી : જાગે રાત અંધારી ચોર, જાગે ધન વરસતો મોર.... શામળ (૧૮મી સદી) મનરૂપી ઘોડો, જેને વેગ નથી ઘોડો જેનો જટે નહિ જોડો, એવો દોડયો જાય તે દૂર... દલપતરામ (૧૮૨૦-૧૯૯૮) : જય જય ગરવી ગુજરાત દીપે અરુણું પરભાત...ઉત્તરમાં અંબામાત પૂરવમાં કાળી માત... : ડગલું ભર્યું કે ના હઠવું ના હઠવું વેણ કાઢ્યું કે ના લટવું ના લટવું...સમજીને પગલું મૂકવું મૂકી ને ના બીવું... નર્મદ (૧૮૩૩-૧૯૮૧) જયાં જયાં નજર મ્હારી દરે યાદી ભરી ત્યાં આપની : આંસુ મહીં એ આંખથી યાદી ઝરે છે આપની... કલાપી (૧૮૭૪-૧૯૦૦) જયાં જયાં વસે ગુજરાતી ત્યાં ત્યાં સદાકાળ ગુજરાત : જયાં જયાં બોલાતી ગુજરાતી ત્યાં ત્યાં ગુર્જરીની મહોલાત!

અરદેશર ખબરદાર (૧૮૮૧-૧૯૫૩) તમારા પગ મહીં જ્યારે પડયો છું, હું સમજયો એમ-આકાશે ચડયો છું...જતાંને આવતાં મારે જ રસ્તે બની પથ્થર, હું પોતાને નડયો છું... શયદા (૧૯૯૨-૧૯૬૨) લાગ્યો મને કસુંબીનો રંગ-રાજ, મને લાગ્યો કસુંબીનો રંગ : જનનીના હેયામાં પોઢતા પોઢતા પીધો કસુંબીનો રંગ... ઝવેરચંદ મેઘાણી (૧૯૯૬-૧૯૪૭) મને સમજાતું નથી કે એવું શાને થાય છે, ફૂલડાં ડૂબી જતાં ને પથ્થરો તરી જાય છે... કરસનદાસ માણેક (૧૯૦૧-૧૯૭૮) આ પૂનમની ચમકે ચાંદની, એને કોણ રોકે? કાંઈ સાચર છલક્યો જાય, કે એને કોણ ટોકે... સ્નેહરશ્મિ (૧૯૦૩-૧૯૭૧) પ્રશંસામાં નથી હોતી કે નિંદામાં નથી હોતી : મજા જે હોય છે ચૂપમાં, તે ચર્ચામાં નથી હોતી... ‘આસિમ’ રાંદેરી (૧૯૦૪-૨૦૦૯) તું હૃદયે વસનારી તું હૃદયે વસનારી, ઘટ ઘટ ભીતર નરતનહારી... સુદરમ્ (૧૯૦૮-૧૯૯૧) દિવસો જુદાઈના જાય છે, એ જશે મિલન સુધી, મને હાથ જાલીને લઈ જશે હવે શત્ત્વો જ સ્વજનો સુધી... ગની દહીંયાવા (૧૯૦૮-૧૯૮૭) ભોમિયા વિના મારે ભમવા’તા ડુંગરા, જંગલની કુંજ કુંજ જોવી હતી... ઉમાશંકર જોશી (૧૯૧૧-૧૯૮૮) માડી! તારું કંકુ ખર્યુંને સૂરજ ઉગ્યો, જગ માથે જાણે પ્રભુતાએ પગ મૂક્યો... અવિનાશ વ્યાસ (૧૯૧૧-૧૯૮૪) અમે ધારી નહોતી એવી અણધારી કરી લીધી, અજાણી આંખડીએ ચોટ ગોઝારી કરી લીધી... અમૃત ધાલવ (૧૯૧૫-૨૦૦૨) ...મોતની વેળાએ આ ઐયાશી નથી ગમતી ‘મરીઝ’ હું પથારી પર રહું અને ઘર આખું જાગ્યા કરે... મરીઝ (૧૯૧૭-૧૯૮૩) અમારી જિંદગીનો આ સીધો પરિચય છે, રુદનમાં વાસ્તિકતા છે-ને હસવામાં અભિનય છે... સૈફ પાલનપુરી (૧૯૨૩-૧૯૮૦) ખુદા તારી કસોટીની પ્રથા સારી હોતી નથી, સારા હોય છે તેની દશા સારી હોતી નથી... બરકત વીરાણી ‘બેફામ’ (૧૩-૧૯૯૪) ધરો ધીરજ વધુ પડતો પ્રણય સારો હોતો નથી, અતિ વરસાદ કેં બેખૂતોને પ્યારો હોતો નથી... શેખાદમ આબુવાલા (૧૯૨૩-૧૯૮૫) પાન લીલું જોયું ને તમે યાદ આવ્યા, જાણે મોસમનો પહેલો વરસાદ ઝીલ્યો રામ, એક તરફનું કોળ્યું ને તમે યાદ આવ્યા...

આ સમગ્ર મામલે તાત્કાલિક અસરથી વિષય નિષ્ણાતોનો અભિપ્રાય મેળવી ગઈકાલે લેવાયેલી પરીક્ષામાં ગણિતનું પ્રશ્નપત્ર બહુ અઘરું અને વિચિત્ર પેપર સ્ટાઈલમાં નીકળતાં વિદ્યાર્થીઓને રાતા પાણીએ રડવાનો વારો આવ્યો હતો, તો વાલીઓ પણ તેમના સંતાનોની પરીક્ષા બગડતા ઉઝા આઘાતમાં સરી પડ્યા હતા. ગઈકાલે જ વિદ્યાર્થીઓ અને વાલીઓએ બોર્ડ સત્તાવાળાઓની આવી ગંભીર ચૂકને તેને અનુરૂપ મૂલ્યાંકન માટે પ્રશ્નપત્ર બીજીબાજુ, આજે પુનઃ ગુજરાત માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડના સભ્યોએ વિદ્યાર્થીઓ અને વાલીઓના હિતમાં આગળ આવી બોર્ડના અધ્યક્ષને લેખિતમાં પત્ર પાઠવી ધોરણ-૧૦ના ગણિત વિષયની પરીક્ષા ફરીથી લેવા ઉઝા આકોશ ઠાલવ્યો હતો. બીજીબાજુ, આજે પુનઃ ગુજરાત માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડના સભ્યોએ વિદ્યાર્થીઓ અને વાલીઓના હિતમાં આગળ આવી બોર્ડના અધ્યક્ષને લેખિતમાં પત્ર પાઠવી ધોરણ-૧૦ના ગણિત વિષયની પરીક્ષા ફરીથી લેવા ઉઝા આકોશ ઠાલવ્યો હતો. બોર્ડના સદસ્ય તેયાર થવું જોઈએ. પ્રશ્નપત્ર તૈયાર કરવામાં મુખ્ય સિધ્ધાંતે એ હોય છે કે, પ્રશ્નપત્રમાં પ્રશ્નનો ક્રમ સરળથી કઠિન તરફ હોવો જોઈએ કે જેથી વિદ્યાર્થી પરીક્ષા આપે તો તે શરૂઆતમાં સરળ પ્રશ્નો પૂછાયા હોવાથી પૂર્ણ આત્મવિશ્વાસ સાથે પરીક્ષા આપી શકે. પરંતુ ગઈકાલે લેવાયેલી ગણિતની પરીક્ષામાં આનાથી તેમનું વર્ષ ના બગડે તેનું ધ્યાન રાખવું જોઈએ. મહામંડળ દ્વારા ગણિતનું અધરૂ પેપર કાઢવા માટે જવાબદાર પેપર સેટર કોઈ ખાનગી ટયુશન કલાસીસ કે ખાનગી પ્રકાશન સાથે સંકળાયેલા છે કે કેમ તેની પણ તપાસ એ જે પ્રમાણમાં સરળ હોવું જોઈએ તેના બદલે સૌથી વધુ અઘરું અને કઠિન હતું.

આ સમગ્ર મામલે તાત્કાલિક અસરથી વિષય નિષ્ણાતોનો અભિપ્રાય મેળવી ગઈકાલે લેવાયેલી ધોરણ-૧૦ના ગણિત વિષયની પરીક્ષા જરૂર પડયે રદ કરી તે ફરીથી લેવાની વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ. બોર્ડના સદસ્ય ડો.પ્રિયવદન બારોટ અને ડો.નિદાન્ટ બારોટે વધુમાં જણાવ્યું છે કે, બોર્ડની એ જવાબદારી હોય છે કે, વિદ્યાર્થીઓને જે પ્રમાણે તૈયારી કરવાનું શાળાઓ દ્વારા માર્ગદર્શન અપાયું હોય તેને અનુરૂપ મૂલ્યાંકન માટે પ્રશ્નપત્ર તૈયાર થવું જોઈએ. પ્રશ્નપત્ર તૈયાર કરવામાં મુખ્ય સિધ્ધાંતે એ હોય છે કે, પ્રશ્નપત્રમાં પ્રશ્નનો ક્રમ સરળથી કઠિન તરફ હોવો જોઈએ કે જેથી વિદ્યાર્થી પરીક્ષા આપે તો તે શરૂઆતમાં સરળ પ્રશ્નો પૂછાયા હોવાથી પૂર્ણ આત્મવિશ્વાસ સાથે પરીક્ષા આપી શકે. પરંતુ ગઈકાલે લેવાયેલી ગણિતની પરીક્ષામાં આનાથી તેમનું વર્ષ ના બગડે તેનું ધ્યાન રાખવું જોઈએ. મહામંડળ દ્વારા ગણિતનું અધરૂ પેપર કાઢવા માટે જવાબદાર પેપર સેટર કોઈ ખાનગી ટયુશન કલાસીસ કે ખાનગી પ્રકાશન સાથે સંકળાયેલા છે કે કેમ તેની પણ તપાસ એ જે પ્રમાણમાં સરળ હોવું જોઈએ તેના બદલે સૌથી વધુ અઘરું અને કઠિન હતું.

આ સમગ્ર મામલે તાત્કાલિક અસરથી વિષય નિષ્ણાતોનો અભિપ્રાય મેળવી ગઈકાલે લેવાયેલી ધોરણ-૧૦ના ગણિત વિષયની પરીક્ષા જરૂર પડયે રદ કરી તે ફરીથી લેવાની વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ. બોર્ડના સદસ્ય ડો.પ્રિયવદન બારોટ અને ડો.નિદાન્ટ બારોટે વધુમાં જણાવ્યું છે કે, બોર્ડની એ જવાબદારી હોય છે કે, વિદ્યાર્થીઓને જે પ્રમાણે તૈયારી કરવાનું શાળાઓ દ્વારા માર્ગદર્શન અપાયું હોય તેને અનુરૂપ મૂલ્યાંકન માટે પ્રશ્નપત્ર તૈયાર થવું જોઈએ. પ્રશ્નપત્ર તૈયાર કરવામાં મુખ્ય સિધ્ધાંતે એ હોય છે કે, પ્રશ્નપત્રમાં પ્રશ્નનો ક્રમ સરળથી કઠિન તરફ હોવો જોઈએ કે જેથી વિદ્યાર્થી પરીક્ષા આપે તો તે શરૂઆતમાં સરળ પ્રશ્નો પૂછાયા હોવાથી પૂર્ણ આત્મવિશ્વાસ સાથે પરીક્ષા આપી શકે. પરંતુ ગઈકાલે લેવાયેલી ગણિતની પરીક્ષામાં આનાથી તેમનું વર્ષ ના બગડે તેનું ધ્યાન રાખવું જોઈએ. મહામંડળ દ્વારા ગણિતનું અધરૂ પેપર કાઢવા માટે જવાબદાર પેપર સેટર કોઈ ખાનગી ટયુશન કલાસીસ કે ખાનગી પ્રકાશન સાથે સંકળાયેલા છે કે કેમ તેની પણ તપાસ એ જે પ્રમાણમાં સરળ હોવું જોઈએ તેના બદલે સૌથી વધુ અઘરું અને કઠિન હતું.

ફેડ પોલિસી પરિણામ પૂર્વે શેરબજારમાં રિકવરી રહી

મુંબઈ,તા. ૨૧ શેરબજારમાં આજે રિકવરી રહી હતી. સંસેક્સ અને નિકેટી બંનેમાં ઉછળળો નોંધાયો હતો. ફેડરલ રિઝર્વના પરિણામ આજે જાહેર કરવામાં આવનાર છે. જેના ભાગરુપે તમામની નજર કેન્ટ્રિત થઈ ગઈ છે. વૈશ્વિક બજારોમાં હલચલ જોવા મળી હતી. ફેડરલ રિઝર્વ દ્વારા વ્યાજદરમાં કોઈ વધારો કરવામાં આવે છે કે કેમ તેના ઉપર રોકાણકારોની નજર કેન્ટ્રિત થઈ છે. આજે કારોબારના અંતે સંસેક્સ ૧૩૯ પોઈન્ટ રિકવર થઈ ૩૩૧૩૬ની સપાટીએ રહ્યો હતો જ્યારે નિકેટી ૩૧ પોઈન્ટ રિકવર થઈને ૧૦૧૫૫ની સપાટીએ રહ્યો હતો. અમેરિકી સેન્ટ્રલ બેંક દ્વારા ગયા વર્ષે જણાવવામાં આવ્યું હતું કે, ૨૦૧૮માં ત્રણ વખત રેટમાં વધારો કરવામાં આવશે પરંતુ કેટલાક રોકાણકારો માની રહ્યા છે કે, ફિસ્ટલ સ્ટીમ્યુલસ અને ફુગાવાના દબાણના સંકેતના લીધે વધુ એક વધારો કરવામાં આવી શકે છે. ગઈકાલે કારોબારના અંતે સંસેક્સ ૭૪ પોઈન્ટ રિકવર થઈને

૩૨૯૯૯ની સપાટીએ રહ્યો હતો જ્યારે નિકેટી ૧૦૧૨૪ની સપાટીએ રહ્યો હતો તેમાં ૩૦ પોઈન્ટની રિકવરી થઈ હતી. હાલમાં જારી કરાયેલા આંકડામાં વ

