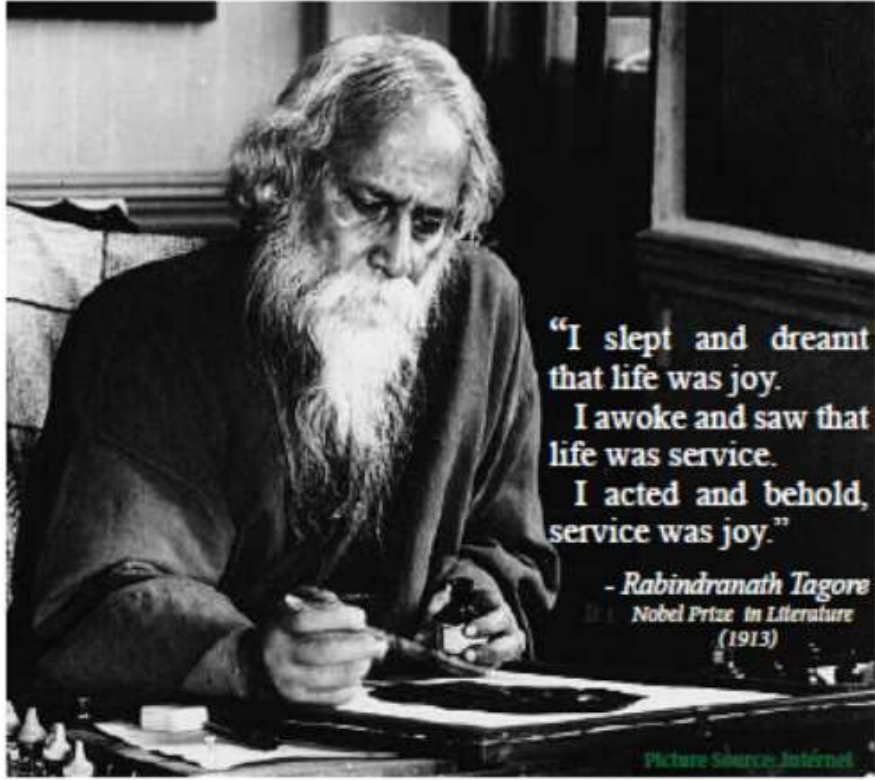


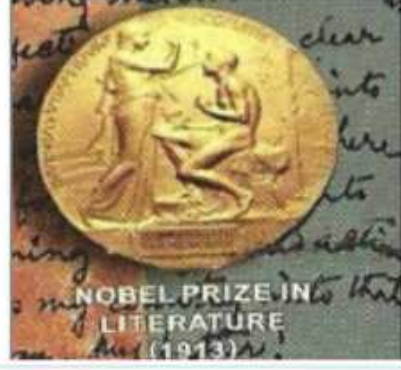
A Tribute to Rabindranath Tagor: A Nobel Prize Winner



"Patriotism cannot be our final spiritual shelter; my refuge is humanity. I will not buy glass for the price of diamonds, and I will never allow patriotism to triumph over humanity as long as I live." wrote Guru Ravindranātha Thākura.

In the world of fast developing technology and economic growth our battle seemed to have shifted towards redefining the norms of the humanity. In that context, our judgement of level of patriotism often challenges the values of our own faiths, casting a shadow over judgement on equality and fairness that we should seek in our society. We end up with bizarre interpretations of 'secularism' to an extent that we even feel no shame in killing other humans in the name of religious supremacy; not even learning lessons from history. It is a few words of wisdom from the Guruji that I would like to cherish as my spiritual guide, if I am to be true to my faith and my nation. - **Buddhdev Pandya MBE**

Tagore was first of all a poet. Among his fifty and odd volumes of poetry are Manasi (1890) [The Ideal One], Sonar Tari (1894) [The Golden Boat], Gitanjali (1910) [Song Offerings], Gityamalya (1914) [Wreath of Songs], and Balaka (1916) [The Flight of Cranes]. The English renderings of his poetry, which include The Gardener (1913), Fruit-Gathering (1916), and The Fugitive (1921), do not generally correspond to particular volumes in the original Bengali; and in spite of its title, Gitanjali: Song Offerings (1912), the most acclaimed of them, contains poems from other works besides its namesake. Tagore's major plays are Raja (1910) [The King of the Dark Chamber], Dakghar (1912) [The Post Office], Achalayatan (1912) [The Immovable], Muktaghara (1922) [The Waterfall], and Raktakaravi (1926) [Red Oleanders]. He is the author of several volumes of short stories and a number of novels, among them Gora (1910), Ghare-Baire (1916) [The Home and the World], and Yogayog (1929) [Crosscurrents]. Besides these, he wrote musical dramas, dance dramas, essays of all types, travel diaries, and two autobiographies, one in his middle years and the other shortly before his death in 1941. Tagore also left numerous drawings and paintings, and songs for which he wrote the music himself. Tagore's song 'Jana gana mana adhinayaka' (1911) invoking the same goal of a larger humanity was chosen as national anthem of India by Gandhi and Nehru, and remains a symbol of modern India's legacy of universal humanity. The Constitution of India upholds that legacy. Source: Internet



આખરે શંકરસિંહ વાઘેલા એ નાટકીય અંત લાવા રાજીનામુ આપી દીધું ને સાબિત કરી બતાવ્યું કે સુબલ કા ભુલા શામ કો ધર લોટે ઉસે ભુલા નહીં કહેતે. ભાજપે પહેલા સાંસદ હતા ત્યાં સીએમ ના બનાવ્યા ને અંતે રાજીનામુ બનાવી સીએમ થયાં ત્યારબાદ રાજીનામુ અને ખાજરાઓ મા પસ્તાયા બાદ કોંગ્રેસ મા વિલીન થયા. ત્યાં પણ દ્.દ્વંદ્વ, પણ ત્યાં પણ હવે સીએમ ડિકલેર ના કરતા અંતે બળવો કરી ૧૩ દ્વંદ્વ લાચી નીકળ્યા તોયે રાજસભા મા વેવાઈ બળવનસિંહ ને જીતાડી શક્યાં નહીં ને અહેમદ પટેલ ને હરાવી શક્ય નહીં ને ખેલ ઊંધો પડ્યો ને ગાજ્યા મેઘ વરસ્યા નહીં ને ૧૪ દ્વંદ્વ કોંગ્રેસ છોડી ભાજપા મા જતા હોવી દ વરસ સુધી ચૂંટણી લડી ના શકે ને બાવા ના બેય બગડ્યા..શ્રાવણ મા શંકર ચાલ્યા નહીં ને કેકુ હજુ એ જુદા ના સહારે ચાલી રહ્યા છે. આને ધોર કલિયુગ ના કહેવાય તો શું કહેવું, સાચા હીચકે જૂલે છે ને ખોટા રાજ કરે છે.

મેળામાં સ્વચ્છતા જાળવવા માટેની અપીલ

તરણેતરનો લોકમેળો ૨૪મી ઓગષ્ટથી શરૂ : તૈયારી જારી

તરણેતરના મેળા ખાતે મોટી સંખ્યામાં લોકો ઉમટી પડશે

અમદાવાદ, તરણેતરના મેળાના સુચારૂ આયોજન માટે તરણેતર ખાતે યોજાયેલી બેઠકમાં જિલ્લા કલેક્ટર ઉદીત અગ્રવાલે જણાવ્યું હતું કે, પ્રતિવર્ષની જેમ આ વર્ષે પણ વિશ્વ પ્રસિદ્ધ તરણેતરનો ભાતીગળ મેળો આગામી તા. ૨૪ થી ૨૭મી ઓગસ્ટ સુધી યોજાશે અને મેળામાં લાખોની મેદની બે ત્રણ દિવસ માટે એકઠી થાય છે ત્યારે કોઈ રોગચાળો ન ફેલાય તે માટે ૯ પોઈન્ટ નક્કી કરવામાં આવ્યા છે. આ પોઈન્ટમાંથી પસાર થનાર દરેક યાત્રિકોનું ડોક્ટર દ્વારા સ્કીનીંગ કરવામાં આવનાર હોવાનું જિલ્લા કલેક્ટરએ જણાવ્યું છે. લોકોના આરોગ્યની સાથોસાથ કાયદો અને વ્યવસ્થાની પરિસ્થિતિ જાળવવાઈ રહે અને પ્રજાજનો ભાતીગળ મેળો માણી શકે તે હેતુથી ૯ પોલીસ પોઈન્ટ ઉભા કરવામાં આવશે અને તમામ પોઈન્ટ ઉપરથી ચેકીંગ કરવામાં આવશે. તરણેતરના મેળાના સ્થળની જાત તપાસ કરીને યોજાયેલી બેઠકમાં અગ્રવાલે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે, તરણેતરનો મેળો સાચા અર્થમાં લોકમેળો બની રહે તે માટે પ્રત્યેક વિભાગના અધિકારીઓએ સાથે મળી કાર્ય કરવાનું છે. આ લોકમેળા દરમિયાન અને મેળો પૂર્ણ થયા બાદ આ સ્થળે સ્વચ્છતા જાળવવાઈ રહે તે માટે લોકોને સ્વચ્છતા રાખવા ખાસ અપીલ કરી છે. ખાસ કરીને પાણીના તથા નાસ્તાના પાઉચનો કચરો ન થાય તે જોવા વહીવટી તંત્રે સજાગતા દાખવવી પડશે. તેમણે આ તકે તરણેતરને જોડતા રસ્તા, પાર્કિંગ વ્યવસ્થા, બસ વ્યવસ્થા, કાયદો અને વ્યવસ્થા, તળાવ મેળાના મેદાનની સફાઈ, સ્ટેજ રીનોવેશન, વિવિધ સ્પર્ધાઓનું આયોજન, ગ્રામિણ ઓલમ્પિક્સ, પશુમેળો, સંચાર વ્યવસ્થા, સાંસ્કૃતિક, કાર્યક્રમ, સ્વાગત વ્યવસ્થા વગેરે બાબતે ધનિષ્ઠ ચર્ચા વિચારણા કરી હતી. આ બેઠકમાં પોલીસ અધિકારી ટિપકુમાર મેઘાણી, જિલ્લા વિકાસ અધિકારી મનીષ બંસલ તથા તરણેતરના સરપંચ સહિત વિવિધ વિભાગના અમલીકરણ અધિકારીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

જાન ફરિયાદ

તંત્રી : પ્રદિપ રાવલ
મેનેજિંગ તંત્રી : મિનાશ્રી રાવલ
ગાંધીનગર મુખ્ય કાર્યાલય
બ્લોક - ૬૭૭/૨, 'ઘ' ટાઈપ, સેક્ટર-૮, ગાંધીનગર
ફોન : +91-79-23238022
ફેક્સ : +91-79-23238022
મો. : +91- 9537656922
મો. : +91- 98246 53073
ગાંધીનગર શહેર, જિલ્લા તેમજ અમદાવાદ શહેર અને જિલ્લાના સમાચારો જાહેરખબર તેમજ કોપી મેળવવા ગાંધીનગર તથા અમદાવાદ કાર્યાલયની મુલાકાત લેવી.
એડીટોરિયલ ચીફ :
ભદુલ એ. રાવલ
અમદાવાદ મુખ્ય કાર્યાલય
૨૧, અનંત એપાર્ટમેન્ટ, પ્રાથમિક આરોગ્ય કેન્દ્ર પાસે, માનવમંદિર, મેમનગર, અમદાવાદ-૩૮૦૦૫૨.
(મો) ૯૮૨૪૦ ૯૬૨૫૦

બાઈક પર આવેલા યુવકોનો લૂંટનો પ્રયાસ નિષ્ફળ

સિમ્સ હોટલ પાસે અમૂલ પાર્લર પર ગોળીબાર થયો

બાઈક પર આવેલા યુવકો પૈકીના એક આરોપીએ અમૂલ પાર્લરના કર્મચારી ઉપર ફાયરીંગ કર્યું : બંનેની ધરપકડ

અમદાવાદ, શહેરના એસ.જી. હાઈવે પર સીમ્સ હોસ્પિટલ નજીક આવેલા અમૂલ પાર્લરના કર્મચારી પર બાઈક પર આવેલા બે શખ્સો દ્વારા ફાયરીંગ કરાતાં સમગ્ર વિસ્તારમાં ભારે ચક્રાચર મચી જવા પામી હતી. પોશ એરિયામાં આ પ્રકારે ફાયરીંગની ઘટના બનતાં એક તબક્કે લોકોમાં ફફટાટની લાગણી ફેલાઈ ગઈ હતી. જો કે, ફાયરીંગની આ ઘટના દરમિયાન ભાગતી વખતે એક શખ્સ બાઈક પરથી પટકાતાં તે પકડાઈ ગયો હતો. પોલીસની પ્રાથમિક તપાસમાં જાણવા મળ્યું હતું કે, બાઈક પર આવેલા શખ્સો લૂંટના ઈરાદે આવ્યા હોવાનું જાણવા મળી રહ્યું છે. જો કે પોલીસે આ સમગ્ર ઘટના અંગે ઝીણવટભરી તપાસ આરંભી છે. મોડી સાંજે બીજાની પગ ધરપકડ કરી લેવામાં આવી હતી. આ અંગે પ્રાપ્ત માહિતી અનુસાર, શહેરના સરખેજ-ગાંધીનગર હાઈવે પાસે આવેલી સિમ્સ હોસ્પિટલની ગલીમાં સરદાર બાગ પાસેના અમૂલ પાર્લર ખાતે આજે સવારે ૧૧-૩૦ વાગ્યે બાઈક પર બે આરોપી યુવકો આવ્યા હતા. જેમાંનો એક યુવક બાઈક લઈ મોંઢે રૂમાલ બાંધી થોડો દૂર ઉભો રહ્યો હતો જ્યારે બીજા યુવક અંકુશસિંહ અંગદસિંહ ચૌહાણ (૨૬). ચાકણકપપુરી, ઘાટલોડિયા-મૂળ વતન ભીંડ, મધ્યપ્રદેશ)એ અમૂલ પાર્લર પર પૈસા લેવા આવેલા આએલ શ્રીન્દ કંપનીના કેશીયર જલ્પેશ પટેલને લૂંટવાના ઈરાદે તેની પર ફાયરીંગ કર્યું હતું. તેને થાપાના ભાગે ગોળી વાગી હતી. હુમલાખોર યુવક કેશીયરના પગમાં મૂકેલો કેશનો થેલો ઝુંટવીને પિસ્તોલ સાથે ભાગ્યો હતો પરંતુ નજીકમાં ગ્રામ રોપવાના પાંજરા સાથે અથડાતાં તેના હાથમાંથી પિસ્તોલ પડી ગઈ હતી અને તે પણ જમીન પર પટકાયો હતો. એ વખતે કેશીયર જલ્પેશ ભરતભાઈ પટેલ અને અમૂલ પાર્લરના કર્મચારી પ્રજોશભાઈ કાપડિયાએ લૂંટારા યુવકને પકડવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો અને આ દ્રશ્યો જોઈ આસપાસના લોકો ત્યાં દોડી આવ્યા હતા અને બધાએ ભેગા મળી ફાયરીંગ કરનાર યુવકને પકડી પાડ્યો હતો. બીજીબાજુ, પિસ્તોલ લઈને લૂંટ કરવા યુવકને પકડાયેલો જોઈ ગભરાઈ ગયેલો થોડે દૂર ઉભેલો યુવક બાઈક લઈને ફરાર થઈ ગયો હતો. જો કે મોડેથી તેની પગ ધરપકડ કરી લેવામાં આવી છે. અમૂલ પાર્લરના ઈજાગ્રસ્ત કર્મચારીને સારવાર અર્થે હોસ્પિટલમાં દાખલ કરાયો હતો. દરમિયાન પકડાયેલા આરોપીની પૂછપરછના આધારે પોલીસે નાસતા ફરતા આરોપી સિધ્ધરાજસિંહ ઝાલાને પકડવાના ચક્રો ગતિમાન કરવામાં આવ્યા બાદ તેને મોડેથી પકડી લેવાયો હતો. સોલા હાઈકોર્ટ પોલીસે સમગ્ર બનાવ અંગે કેશીયર જલ્પેશ પટેલની

પોલીસે ૪૦થી વધુ ગોવંશને બચાવી લીધી

ગોધરા : ગોવંશ બચાવવા માટે ગયેલ પોલીસ પર પથ્થરમારો

અમદાવાદ, વાઘીયાજીપણ કરવાની ફરજ પડી હતી. પોલીસે તમામ તોફાની તત્વો સામે રાયોટીંગનો ગુનો દાખલ કરવાની તજવીજ હાથ ધરી હતી. આ અંગે પ્રાપ્ત માહિતી મુજબ, પંચમહાલ જિલ્લાના ગોધરાના ખખારીયા પ્લોટ નજીકથી ૪૦થી વધુ ગોવંશને કતલખાને લઈ જવાની હોવાની સ્થાનિક પોલીસને માતમી મળતાં પોલીસ અધિકારીઓ અને સ્ટાફના માણસો ત્યાં પહોંચી ગયા હતા અને ગોવંશને બચાવવાની કામગીરી હાથ ધરી હતી. જો કે, ઉશ્કેરાયેલા લઘુમતી ક્રોમના માણસોએ પોલીસની કામગીરીનો વિરોધ કરી અંતરાય ઉભો કર્યો હતો. થોડીવારમાં લઘુમતી ક્રોમના ટોળેટોળા ઉમટી પડ્યા હતા અને આશરે સો થી વધુ લોકોના ટોળાએ પોલીસ ટીમ પર જોરદાર રીતે પથ્થરમારો શરૂ કરી દીધો હતો. પોલીસે તોફાની ટોળાને વારંવાર ચેતવણી આપવા છતાં તેઓ શાંત નહી થતાં આખરે પોલીસને લાઠીચાર્જ કરવાની અને ટીયરગેસના પંદર શેલ છોડવાની ફરજ પડી હતી. પોલીસની આકરી કાર્યવાહીને કારણે તોફાની ટોળા વિખેરાઈ ગયા હતા. જો કે, આ બનાવને પગલે સમગ્ર વિસ્તારમાં વાતાવરણ તંગ બની ગયું હતું. પોલીસે વધારાનો કાફલો પણ પરિસ્થિતિ વધુ વણસે નહી તે માટે મંગાવી લીધો હતો. પોલીસે તોફાની ટોળા વિરુદ્ધ રાયોટીંગ સહિતનો ગુનો દાખલ કરવાની કાર્યવાહી હાથ ધરી હતી. ઉલ્લેખનીય છે કે, ગોધરા અને તેની આસપાસના લઘુમતી વિસ્તારોમાં ગોવંશના કતલની અનેક ફરિયાદો ઉઠવા પામી છે અને તંત્ર દ્વારા આ મામલે કાયમી ધોરણે નક્કર કાર્યવાહી હાથ ધરાય તે માટે સ્થાનિક લોકોમાં માંગણી ઉઠી છે. બનાવના કારણે તંગદીલી ફેલાઈ ગઈ હતી.